

Ilaria Di Vicino

DATI PERSONALI

Nato a Napoli 20/12/94

Domiciliato a Napoli

Appoggi su Stabio, Torino, Bari, Trebisacce e Palermo.

Riferimenti: <https://www.rbcasting.com/rb/web/ilariadivicino/~21373/home>

Altezza: 1.57 Taglia: 38-40 Capelli: Biondi Occhi: Cerulei

DIALETTI

Romano, Siciliano.

FORMAZIONE

2014-2018, Corso recitazione teatrale al "Nuovo Teatro Sanità"

2017, Workshop con l'artista paraguaiano Lincoln Almada

2015, Workshop Commedia dell'arte con Michele Danubio 2017,
Workshop con il regista tedesco Philipp Lohle

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA

2018, "Bob & Marys", lungometraggio di Francesco Prisco, piccolo ruolo.

TELEVISIONE

2019, "Corsa abusiva", lungometraggio di Andrea Bifulco, ruolo secondario.

2017, "Gomorra la serie", terza stagione su Sky Atlantic, Claudio Cupellini e Francesca Comencini, piccolo ruolo.

WEB

2019, "La rimpatriata del liceo, quanto i tuoi amici fanno i figli", compagna di Ciro Priello.

2017, "RAGAZZE NORD VS RAGAZZE SUD", Casa Surace, ruolo secondario. 2018,
"LE 48 ORE DI FRU:LA VENDETTA", The Jackal, piccolo ruolo.

TEATRO

2018, "Il ritorno del Mammasantissima", Nuovo teatro Sanità, regia di Luciano Saltarelli, coprotagonista.

2018, "Dalle pene all'amore perduto", Nuovo Teatro Sanità - Cimitero delle Fontanelle, regia di Alessandro Palladino, protagonista.

2016, "Sonata napoletana per topi e bambini", Nuovo teatro Sanità - Teatro Diana, regia di Michele Danubio, ruolo secondario.



2015, "Fuori. Quando i ragazzi escono da Nisida", Nuovo Teatro Sanità, regia di Mario Gelardi e Carlo Caracciolo, coprotagonista.

SKILLS

Danza moderna, caraibica, danza del ventre, latino americano.

Canto apprendimento base.

Acconsento al trattamento dei dati personali forniti ai sensi per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003