

Curriculum vitae
Cinzia Cordella

Dati Personali

Nata a Napoli il 29.02.80

Domiciliata a Roma

Appoggio su Napoli

Telefono: 3394222864

e-mail: corcinzia@gmail.com

Riferimenti:

<https://www.youtube.com/user/corcinzia/featured>

<https://www.e-talenta.eu/members/profile/cinzia-cordella>

Altezza: 1,74 cm *Taglia:* 42 *Capelli:* biondo *Occhi:* verdi

Dialetti

Napoletano

Formazione

anno 2005 Laboratorio teatrale permanente al Teatro Elicantropo (Na), diretto da Carlo Cerciello.

anno 2008 Drama teatret al Wilma Theatre di Philadelphia (USA)

anno (2017/2021) workshop con: Vincenzo Marra, Paolo Antonio Simioni, Renato Carpentieri, Odin Teatret (residenza estiva a Holstebro, Danimarca), Fausto Russo Alesi, Eugenio Barba, Julia Varley, Danio Manfredini, Giancarlo Sepe, Gabriele Muccino, Pupi Avati, Anna Gigante (CSC lab), Jorgelina Depetris, Giancarlo Giannini (CSC lab)

Esperienze lavorative cinema

2017 – Cortometraggio – **Il Signor Acciaio** – regia di Federico Cappabianca - coprotagonista

Televisione

anno 2019 - Un posto al sole - Rai3 - ruolo primario

Teatro

2012 ad oggi **Dignità Autonome di Prostituzione**, regia di Luciano Melchionna

2018/2019 **Edipo a Colono** – regia di Rimas Tuminas (Mercadante Teatro Stabile di Napoli) 2017/2018 **La strana Coppia** – regia di Antonio Mastellone

2017 **Il genio dell'abbandono**, regia di Claudio Di Palma (Mercadante Teatro Stabile di Napoli)

2016/2017 **Le Troiane** di Euripide, regia di Valery Fokin e Nikolay Roshchin. (Mercadante Teatro Stabile di Napoli, Napoli Teatro Festival)

2016 **Artù dorme fuori**, regia di Daniele Marino

2012/2016 **La Madre** (B.Brecht) regia di Carlo Cerciello, spettacolo vincitore del primo premio al Festival della Resistenza (Gattatico RE); Festival di Brecht, Augusta (Germania), Teatro Franco Parenti (Milano), Teatro Vascello (Roma), Nuovo Teatro Nuovo (Napoli)

2015 **Identità Migranti** – testo e regia di Cinzia Cordella.

2014 **Occhi gettati** (di Enzo Moscato), regia di Francesco Saponaro

2013 **I meneni** regia di Walter Manfrè

2013 **La signora delle mele** regia di Bruno Garofalo (con Giuseppe Zeno e Marisa Laurito)

2013 **Il compleanno di Baudelaire** regia di Bruno Garofalo (con Giuseppe Zeno)

2012 **Sartù** : il teatro in cucina regia di Roberto Azzurro, Napoli Teatro Festival

2011 **Silenzi** regia di Aniello Mallardo, Rassegna Corte della Formica 2011 – Auditorium Teatro Bellini (Na) (nomination Miglior Attrice protagonista).

2011 **Verso Moby Dick** regia di Carlo Cerciello, Teatro Elicantropo (Na)

2010 **Sotto Vuoto Spinto** regia Carlo Cerciello, Nuovo Teatro Nuovo (Na) 2010/2011 **Granvarietà** regia di Gabriele Russo, Teatro Bellini (Na)

2010 **Marat-Sade Talk Show** regia Carlo Cerciello, Teatro Elicantropo (Na)

2010 **Appunti di un riparatore** regia Massimo Maraviglia, Teatro Elicantropo (Na).

2009 **La rivolta degli Angeli** regia di Carlo Cerciello, Teatro Elicantropo (Premio Girulà Miglior attrice emergente).